

BM

Innenausbau / Möbel / Bauelemente

10/19

CNC-Bearbeitung – ab Seite 14

Die Strategie bringt den Erfolg

/ Mitarbeiter finden und binden – ab Seite 44
Das unterschätzte Kapital

/ Zulieferteile und Werkstoffe – ab Seite 62
Spezialitäten für alle Fälle

/ Gebäudeautomation – ab Seite 80
Diese Basics sollten Sie kennen



Bürogestaltung für ein IT-Start-up in Chemnitz

Luftige Räume

Die Karl Westermann GmbH aus dem württembergischen Denkendorf stattete mit wp_office products by Westermann, der Büromöbellinie des Unternehmens, die neuen Büroflächen des jungen Chemnitzer IT-Start-ups Staffbase aus. Auf mehr als 1600 m² ist eine moderne Open-Space-Struktur mit 140 Arbeitsplätzen entstanden, die eine frische, jugendliche Atmosphäre ausstrahlt.



/ Herausforderung Raumakustik: Dank einer Vielzahl flexibler, akustisch wirksamer Elemente gelang es, die Nachhallzeit in der mehr als 1600 m² großen Open-Space-Struktur in den Griff zu bekommen.



/ Jederzeit in Bewegung: Durch flexible Elemente lassen sich innerhalb kürzester Zeit an beliebigen Orten bedarfsgerechte Arbeits- und Besprechungsräume schaffen. Bewegliche Akustikfilz-Paneele gewähren, je nach Ausrichtung im Raum, Sichtschutz oder Durchblick.

Fotos: Dirk Hanus

Der Hauptsitz von Staffbase liegt im sächsischen Chemnitz. Dort bezog das Unternehmen Anfang 2019 ein Stockwerk in einer ehemaligen Produktionsstätte für Textilmaschinen, die revitalisiert wurde. Etwa ein Fünftel der 2000 m² großen Etage ist Themen- und Nutzräumen gewidmet, geplant und umgesetzt von der Berliner Architektin Johanna Meyer-Grohbruegge, die auch die Beleuchtung der Gesamtfläche realisierte. wp office bespielte auf 1680 m² die zentrale Open-Space-Struktur, und richtete dort 140 Arbeits-

plätze ein, hauptsächlich mit Elementen seiner Möbelserien Motu (siehe auch BM 02/17, S. 32 ff.) und Flomo. Fixe Orientierungslinien bilden die beiden längs verlaufenden Hauptfluchtwege. An ihnen entlang erstrecken sich die Teamzonen. Für die optische und akustische Abschirmung der Teamzonen untereinander und zu den Laufwegen hin sorgen mobile, punktuell platzierte Lamellenwände aus vertikal stehenden Akustikfilz-Paneelen, auf einer fahrbaren OSB-Platte montiert. Sie bieten erhöhte Absorber-

fläche und gewähren, je nach Ausrichtung im Raum, Sichtschutz oder Durchblick. In den Teamzonen selbst sind die Tische in 2er- oder 4er-Gruppen angeordnet, allesamt Modell Tisch A aus der Motu-Serie, höhenverstellbar, auf A-Fuß-Rahmen aus weißem Stahl mit schwarz gespachtelter OSB-Platte und integriertem Tischabsorber.

Zelt- und Hüttenmotiv

Locker über die Etage verteilte Tents (Zelte), konisch zulaufende Akustik-Paneele aus der



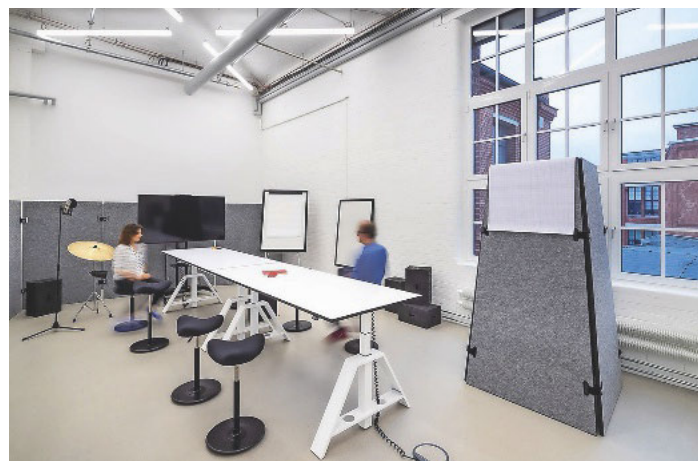
/ Vertikal stehende, auf einer fahrbaren OSB-Platte montierte Akustikfilz-Paneele bieten gegenüber glatten Paneelen eine um 30 % erhöhte Absorberfläche.



/ Maximale Sicherheit: Alle Korpusmöbel, wie hier eine Schiebetürschrank, können über eine ausgereifte elektronische Schließtechnik verschlossen werden.



/ Platz ist in der kleinsten Hütte: Kleine fahrbare Häuschen lassen sich einzelnen Arbeitsplätzen „überstülpen“ und schirmen diese optisch und akustisch ab.



/ Höhenverstellbare Arbeits- und Besprechungstische der Motu-Serie und flexible Whiteboards der Flomo-Serie schaffen ein kommunikatives Arbeitsklima.

Motu-Serie dienen als mobile Mini-Besprechungsräume. Größer, aber genauso mobil, schieben sich die Acoustic Lodges wie Bügel über ganze 2er- oder 4er-Arbeitsplätze. Weitere Akustikschild-Wände sowie 50 Xbricks, Multifunktionsbausteine zum Setzen, Stellen, Legen ermöglichen den Nutzerinnen und Nutzern weitere Bewegungsfreiheit. Für Kurzmeetings stehen sogenannte Flomoboard zur Verfügung, tragbare Whiteboards, die per Magnet an die Wände, per Gurt und Klettfläche an die Pfeiler oder auf ihren Staffeleien überall hin mitgenommen werden können.

Flexible Arbeitsplatzkonzepte

Bespielt mit den Möbelelementen der Serien Motu und Flomo ist hier ein Campus für Staffbase entstanden, der zunächst jedem Mitar-

beiter einen festen Arbeitsplatz bietet und jedem Team seine eigene Zone. Für Rückzugsräume, die schnell und unkompliziert konfiguriert sind, sorgen vor allem die mobilen Akustikelemente Tents und Huts. Gleichzeitig lösen sie auch die herausfordernde Schallsituation der Etage – ursprünglich hatte das Stockwerk eine Nachhallzeit wie der Kölner Dom. Multispaces, passende Arbeitsbereiche für bestimmte Tätigkeiten, entstehen immer genau dort, wo sie benötigt werden, seien es Mini-Besprechungsräume, Konzentrationsarbeitsplätze oder Kreativzonen.

Zwei Unternehmen, eine Kooperation

Das Denkendorfer Unternehmen wp_office produziert Büromöbel, die den Nutzerinnen und Nutzern agiles Arbeiten und intuitives Gestalten ermöglichen, und befreit sie so von

starrten Strukturen. „Die Möbelserien von wp_office sind allesamt mobil, einfach in Anwendung und Umwandlung und sie passen sich unkompliziert dem an, was im Hier und Jetzt gerade gebraucht wird: kluge Lösungen für variable Bürolandschaften in sich ändernden Arbeitswelten“, so das Unternehmen. Konstruiert und gestaltet werden die Produkte vom Stuttgarter Entwicklungs- und Designbüro wd3. Dort entstehen Raumstrukturen und Lösungen für den Officebereich, für Architektur und temporäre Architektur. (hf/wp_office) ■

www.wp.westermann.com
www.wd3.design
www.staffbase.com