



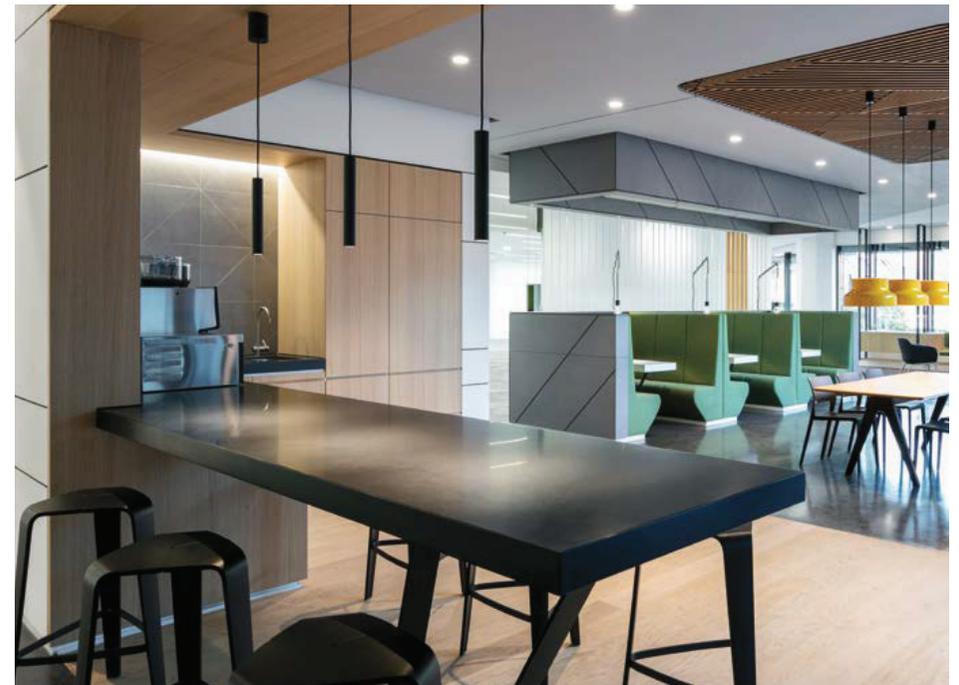
SYMBIOSE VON ENERGIE, WÄRME UND WASSER

FOTOS
© Nikolay Kazakov





EINE PERFEKTE HARMONIE ergeben der Mineralwerkstoff Hi-Macs und das edle Holz der Empfangstheke.



DIE TEEKÜCHEN für Mitarbeiter sind Treffpunkt und Ruheoase zugleich.

ENERGIE, WÄRME UND WASSER GEBÜNDELT UNTER EINEM DACH. DAS SIND DIE KERNKOMPETENZEN DER STADTWERKE KARLSRUHE. DIE MODERNE GESTALTUNG DER RÄUME BRINGT DIE HAUSFARBEN UND DAS GEWÜNSCHTE ERSCHEINUNGSBILD DES UNTERNEHMENS ZUM AUSDRUCK. FÜR SOLCH EIN GELUNGENES PROJEKT MUSS TEAMWORK REIBUNGSLOS FUNKTIONIEREN.

PROJEKT STADTWERKE KARLSRUHE

Projektort
Karlsruhe, Deutschland

Bauherr
Stadtwerke Karlsruhe

Ausführendes Unternehmen
Karl Westermann GmbH & Co. KG, Denkendorf

Architektur/Design
Scope Architekten GmbH, Stuttgart

Verwendete Materialien
Hi-Macs in Ivory White und Black Granite

Im Zuge der energetischen Sanierung der Hauptverwaltung beauftragte der Karlsruher Wasser- und Energieversorger die Stuttgarter Scope Architekten, konzeptionell und gestalterisch eine neue Arbeitswelt für die rund 550 Beschäftigten zu entwerfen. Westermann Innenausbau, ein weiterer Spezialist für moderne Arbeitsplatzgestaltung, übernahm dabei die Ausführung des Innenausbaus. Es ist ein Raumkonzept entstanden, »das zum einen Transparenz, Austausch und Teamwork fördert und zum anderen Rückzugsräume bereitstellt«. Im Open Space bilden 23 weiße Sitzbankelemente mit Bepflanzung moderne Kommunikations- und Ruhezone. Hergestellt wurden die Sitzinseln aus dem High-Tech-Material Hi-Macs vom Zulieferspezialisten Hasenkopf. Die vorgegebene, abgerundete Formensprache, umgesetzt als fugenloses Element, ist prädestiniert für Mineralwerkstoff. Zum weitläufigen Foyer gehören ebenfalls zwei Sitzbänke aus Hi-Macs. Die etwa 6 m langen und gebogenen Elemente wurden in den Unternehmensfarben Weiß und Blau angefertigt. Kathrin Lewald und Mike Müller, Projektleiter bei Scope, erklären:

»Ein wichtiges Augenmerk lag auf der Gestaltung der Kunden-Empfangsbereiche im Sinne der Unternehmensidentität der Stadtwerke. In einer immer digitaleren Welt steigt die Sehnsucht nach haptisch erlebten Räumen, die durch räumliche Qualität überzeugen.« Drei Empfangstheken aus weißem Hi-Macs und warmen Hölzern runden das Erscheinungsbild ab. Der Auftrag umfasst für Hasenkopf außerdem Arbeitsplatten und Oberschrankverkleidungen für Teeküchen, Arbeitsflächen für die Poststelle, weitere Arbeitsplatten für den Kaffeebereich, Tablettablagen, Abdeckungen, Hochtische und Wasserspender; allesamt in den Hi-Macs Farben Ivory White und Black Granite. Warum das Teamwork von Westermann und Hasenkopf so reibungslos funktioniert, begründet Projektleiter Sebastian Finkenbeiner so: »Bei Hasenkopf wissen wir, dass unsere sehr hohen Erwartungen an Qualität durch die langjährige Erfahrung in der Mineralwerkstoffverarbeitung und das Know-how in der Arbeitsvorbereitung stets bestens erfüllt werden.«

PORTRAIT
KARL WESTERMANN GMBH & CO. KG



—
Sebastian Finkenbeiner,
Projektleiter

Die Karl Westermann GmbH & Co. KG mit Sitz in Denkendorf bei Stuttgart hat einen Leitgedanken: »Entwickeln. Schaffen. Begeistern.« Dafür stehen Inhaber Frank Westermann und sein 75-köpfiges Team. Seit drei Generationen lebt Westermann höchsten handwerklichen Qualitätsanspruch im Innenausbau. Dieser wird kombiniert mit umfassendem bauphysikalischen Know-how in Brandschutz und Akustik und hat stets das Ziel, Funktion

und Gestaltung mit innovativen Materialien in Einklang zu bringen. Von Raumbildenden Ausbauten, über Revitalisierung, bis hin zur Tätigkeit als Generalunternehmer im Innenausbau, ist Westermann für seine Kunden überwiegend in Deutschland, Luxemburg und der Schweiz aktiv. Neu am Markt ist eine eigene Büromöbellinie unter dem Label wp office (products by westermann).

www.westermann.com

PORTRAIT
SCOPE ARCHITEKTEN GMBH



—
Mike Müller und
Kathrin Lewald, beide
Projektleiter

»Wir inszenieren, gestalten und beraten – sind Formfinder, Formgeber und Übersetzer Ihrer Ideen«, sagen Oliver Kettenhofen und Mike Herud, Gründer von Scope Architekten aus Stuttgart. Scope ist ein interdisziplinäres Team aus 25 Architekten, Innenarchitekten, Grafikern und Kommunikationstalenten, das es versteht, Unternehmensidentitäten in Räume zu übersetzen. »Unsere Kompetenz liegt darin, mit Architektur

auszudrücken, was Sie als Unternehmen zu sagen haben.« Seit 2010 entwirft das Büro moderne Arbeitswelten für mittelständische und Dax-Unternehmen in ganz Deutschland. Bei komplexen, umfangreichen Projekten, wie der energetischen Sanierung der Stadtwerke Karlsruhe, versteht es Scope, die »unterschiedlichsten Planungsdisziplinen und Gewerke zu einem gestalterischen Gesamtkonzept zusammenzuführen«.

www.scopeoffice.de